

الجدول التحصيلي لمادة التربية الفنية للصف الثاني الابتدائي الفصل الدراسي الأول للعام ١٤ / ١٤ هـ (الفصل)

٦

اسم الطالب

يكفي وضع كشف من برنامج نور لأسماء الطلاب لمتابعة تقييمهم بالرقم

١  
٢  
٣  
٤  
٥  
٦  
٧  
٨  
٩  
١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤

الطبيعة في بلدنا

الفن والطبيعة

أجدادنا وفن الرسم

نباتات الطبيعة زخارف جميلة

إطارات جميلة لزخارف المتعكسة

العناصر الشكلية في المناظر الطبيعية

القيم الفنية والجمالية في لوحات الفنانين

مميزات أقلام الباستيل الخشبية

رسم منظر طبيعي من بلادنا باستخدام الخط واللون والملصق

مجموع الدرجات من (١٠)

الخطوط والألوان والملصق الموجودة في العناصر الطبيعية

القيم الفنية والجمالية في لوحات الفنانين

مميزات ألوان الباستيل الشمعية

رسم وعناصر يظهر الملصق والظل واللون

الاستفادة من الرسم تفهيميا

مجموع الدرجات من (١٠)

عناصر الزخرفة الشعبية

أهمية الفن الشعبي في المجتمع

وصف لوحات فنانين سعوديين من حيث الفكرة والخط واللون

الشعبي باستخدام الباستيل الشمعي

رسم لوحة فنية مستوحاة من الفن

مجموع الدرجات من (١٠)

أنواع الزخارف الإسلامية

تصنيف الزخارف إلى طبيعية وصناعية

مفهوم التكرار في الزخرفة الإسلامية

رسم عنصر نباتي زخرفي

استخدام ورق الشفاف لتكرار العنصر

القيمة الجمالية للتكرار في الزخرفة الإسلامية

إبداء رأيه في رسومات الزملاء

مجموع الدرجات من (١٠)

مفهوم التكرار المتعكس

الاتجاهات المتنوعة للتكرار

مفهوم الإطارات الزخرفية

بطريقة التكرار المتعكس

رسم تكوين مبتكر لإطار زخرفي نباتي

إبداء رأيه حول الإطارات المبتكرة

وصف الوحدات الزخرفية في العمل اليدوي

مجموع الدرجات من (١٠)

تابع الجدول التحصيلي لمادة التربية الفنية للصف الثاني الابتدائي الفصل الدراسي الأول للعام ١٤ / ١٤ هـ (الفصل/ )

طباعة زخارف هندسية		طباعة أشكال هندسية		الطباعة في الطبيعة		انسج بخامات متنوعة		إشكالي المنسوجة		ألعاب المنسوجة		اسم الطالب	رقم
مجموع الدرجات من (١٠)		مجموع الدرجات من (١٠)		مجموع الدرجات من (١٠)		مجموع الدرجات من (١٠)		مجموع الدرجات من (١٠)		مجموع الدرجات من (١٠)			
وصف الأعمال المنجزة		أهمية الطباعة للفرد والمجتمع		إبراز الجمال والمنفعة في القطع اليدوية المنسوجة		توضيح إمكانيات توظيف النسج		أهمية النسج في حياتنا اليومية		التمكن من إجراء عملية تمرير خيوط اللحمة بالتبادل		٢	٢
جوانب توظيف طباعة القالب		خطوات الطباعة بالقوالب بتقانية		علاقة الطبيعة بالقوالب لطباعة القالب		الفرق بين النسج المسطح والمجسم		الاهتمام بالبيئة المحيطة		التمكن من عملية التسيبة		٣	٣
الطباعة بتقانية		إعداد قالب طباعي لأشكال هندسية		تنفيذ خطوات الطباعة بالقوالب الطباعة		تبديل مسار النسج بين صف وآخر		التمكن من عملية التسيبة		دور التقاء السدى مع اللحمة في إتمام النسج		٤	٤
الطباعة بلون واحد		مفهوم البارز والغائر في القوالب الطباعة		إعداد القالب الطبيعي		أهمية التنظيم والتالي في النسج		معنى السداء واللحمة		مفهوم النسج		٥	٥
إعداد قالب طباعي لوحدة زخرفيه هندسية		دور الصنعيين في تطوير طباعة القالب		مجموع الدرجات من (١٠)		شروط الخامات الصالحة للنسج						٦	٦
زخارف الناقل في المناطق الجيوبية من المملكة				الطباعة بتقانية		مكونات النسج الأساسية						٧	٧
				تنفيذ خطوات الطباعة بالقوالب الطباعة								٨	٨
				إعداد القالب الطبيعي								٩	٩
				مجموع الدرجات من (١٠)								١٠	١٠
				الطباعة بتقانية								١١	١١
				تنفيذ خطوات الطباعة بالقوالب الطباعة								١٢	١٢
				إعداد القالب الطبيعي								١٣	١٣
				مجموع الدرجات من (١٠)								١٤	١٤
				الطباعة بتقانية								١٥	١٥
				تنفيذ خطوات الطباعة بالقوالب الطباعة								١٦	١٦
				إعداد القالب الطبيعي								١٧	١٧
				مجموع الدرجات من (١٠)								١٨	١٨
				الطباعة بتقانية								١٩	١٩
				تنفيذ خطوات الطباعة بالقوالب الطباعة								٢٠	٢٠
				إعداد القالب الطبيعي								٢١	٢١
				مجموع الدرجات من (١٠)								٢٢	٢٢
				الطباعة بتقانية								٢٣	٢٣
				تنفيذ خطوات الطباعة بالقوالب الطباعة								٢٤	٢٤
				إعداد القالب الطبيعي								٢٥	٢٥
				مجموع الدرجات من (١٠)								٢٦	٢٦
				الطباعة بتقانية								٢٧	٢٧
				تنفيذ خطوات الطباعة بالقوالب الطباعة								٢٨	٢٨
				إعداد القالب الطبيعي								٢٩	٢٩
				مجموع الدرجات من (١٠)								٣٠	٣٠
				الطباعة بتقانية								٣١	٣١
				تنفيذ خطوات الطباعة بالقوالب الطباعة								٣٢	٣٢
				إعداد القالب الطبيعي								٣٣	٣٣
				مجموع الدرجات من (١٠)								٣٤	٣٤

الجدول التحصيلي لمادة التربية الفنية للصف الثاني الابتدائي الفصل الدراسي الأول لعام ( ١٤ / ١٤ هـ ) (الفصل/ )

الموضوع المضاف/							الموضوع المضاف/							الموضوع المضاف/							موضوعات ٢٠%	
مجموع الدرجات من (١٠)							مجموع الدرجات من (١٠)							مجموع الدرجات من (١٠)							اسم الطالب	رقم
																					يكفي وضع كشف من برنامج نور لأسماء الطلاب لمتابعة تقييمهم بالرقم	١
																						٢
																						٣
																						٤
																						٥
																						٦
																						٧
																						٨
																						٩
																						١٠
																						١١
																						١٢
																						١٣
																						١٤
																						١٥
																						١٦
																						١٧
																						١٨
																						١٩
																						٢٠
																						٢١
																						٢٢
																						٢٣
																						٢٤
																						٢٥
																						٢٦
																						٢٧
																						٢٨
																						٢٩
																						٣٠